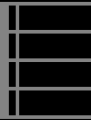


3r Festival e música de cambra de la Calderona

 Serra

12 de juliol. 20:00 hores
Casa de la cultura

Katharsis Ensemble
Brindando la nota

PROGRAMA

Katharsis és un ensemble d'origen aragonés ideat per Ricardo Gil Sánchez i Juan Gomollón Bel.

Plantejant espectacles diferents, tant en la selecció d'obres com en la proposta escènica, Katharsis ens acostava a la música d'una manera singular.

El ensemble va debutar l'agost de 2020, oferint en el Museu d'Osca el seu espectacle "L'Alborada".

En 2021 va presentar el programa "Brindant la nota", un programa líric al costat del reconegut baríton Manel Esteve, evocant les vetlades de celebració que tant es van trobar a faltar durant la pandèmia.

El desembre de 2022 van estrenar l'espectacle "Julietas i Romeos" al costat de la companyia de dansa LaMov.

Paul Hindemith - Obertura de L'holandés errant

Francis Poulenc - Chansons gaillardes

Johann Strauss (fill) - Vals Emperador

Francis Poulenc - Le Bal Masqué

Ambroise Thomas - Chanson Bachique. Hamlet (arr. Guillermo Cobo)

MANEL ESTEVE:

Barcelona, 1978. Va estudiar música en el Conservatori Municipal i cant amb el seu pare, el baríton Vicenç Esteve.

També ha rebut classes de cantants de la talla de Jaume Aragall, Joan Pons, Bonaldo Giagiotti, Eduard Giménez, Carlos Chausson o Rolando Panerai.

Va ser guardonat en els Concursos Internacionals de Canto Pedro Lavirgen i Manuel Ausensi.

En 1999 debuta en el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, i des de llavors inicia una important activitat professional que li porta a participar en les temporades estables i festivals més importants del panorama musical espanyol – Gran Teatre del Liceu, Teatre Real, Teatre de la Zarzuela, Palau de la Música Catalana, ABAO, Teatre de la Maestranza, Òpera d'Oviedo, Auditori Nacional de Madrid, ACO, Òpera Menorca, AAOS, Palau de les Arts Reina Sofia, Teatre Principal de Mallorca, Teatre Calderón, Teatre Arriaga, Quinzena musical de S. Sebastián o Festival Castell de Peralada, entre altres.





Manel Esteve, baríton
Olatz Ruiz de Gordejuela, violí
Juan Gomollón, violí
Almudena Arribas, viola
Salvador Bolón, cello
Gustavo Lapresta, cello
Paco Varoch, piccolo
Carlos Tarancón, fagot
Andrés Otín, oboé
Enero Iriarte, clarinet
Manel Pérez, trompeta
Gonzalo Zandundo, percussió

Carlos Ocaña, Direcció

