

2n Festival de música de cambra de la Calderona

Serra



11 de juliol a les 20.30h
Plaça Sant Isidre

Move Quartet Jazz



En aquesta 2a edició del Festival de Música de Cambra de la Calderona seguirem apostant pel Jazz com a gènere indispensable.

El jazz és un gènere musical que se sustenta en la més bàsica de les accepcions que atribuïm a la música de cambra. Es basa en la interacció dels mateixos músics, que a través del diàleg musical i gestual desenvolupen un discurs musical sonor.

Un dels principis del jazz és la improvisació, i aquesta ha de vindre de la inspiració d'un dels membres del grup, que assumeix la responsabilitat de tocar només una improvisació sobre un tema base. A part, requereix l'oïda activa dels seus companys per poder acompanyar-lo mentre improvisa i saber quan estarà llest per passar el relleu de la improvisació o quan tornaran tots en conjunt al tema principal. Això és bàsicament el fonament de la música de cambra. La interacció musical i l'oïda dels altres membres del grup per interactuar i desenvolupar junts una interpretació. El jazz és l'exemple perfecte d'aquests principis i per això aquest any continua present al festival i obri la programació d'aquest any 2022. És tota una declaració d'intencions: Volem presentar la música de cambra amb les característiques més essencials.

Al concert que podrem escoltar avui, tindrem el luxe de comptar amb un grup format per músics reconeguts en l'àmbit internacional que ens aproparan al gènere de la mà de les seues pròpies composicions. Moltes vegades escoltem dir que no es coneix prou bé el gènere, que no em sent preparat, que no entenc o que em fa vergonya anar a veure alguna cosa del que no sé. Si volem aconseguir alguna cosa amb aquest festival és que totes aquestes frases deixen de ser un pretext i un clisé. Els passos per escoltar aquest concert de Jazz són molt senzills.

1. Voler passar-s'ho bé.
2. Deixar-se emportar per la música.
3. No intentar entendre la música sinó gaudir-la. Gaudir-la = entendre-la.
4. No tindre complexos per no tindre formació musical.
5. Obrir-se a escoltar música que fins ara no coneixem i sentir noves emocions.

El concert de jazz té una estructura molt senzilla. Els músics eixen a l'escenari i comencen a tocar els temes. Sempre presenten abans de cada tema el que tocaran i expliquen el perquè de la seua elecció, la història del tema, la lletra o el títol del mateix i que imaginaven en compondre'l i que esperen que el públic aprecie de la seua composició o on han de posar la seua atenció.

La durada dels temes pot variar, però sol estar entre 5 i 8 minuts. Generalment són concerts on aquesta manera de fer fa que la interacció amb el públic siga fluida. A diferència dels anomenats concerts "clàssics", als concerts de Jazz els assistents poden estar relaxats escoltant el concert mentre prenen alguna cosa o estan en grups de diverses persones al voltant d'una taula i quan escolten alguna cosa que els crida l'atenció i els agrada, aplaudeixen sense esperar que acabe la peça. No hi ha un protocol, i això fa que siga un plaer relativament fàcil assistir a un concert de Jazz.

La trajectòria de MOVE els ha portat a actuar a algunes de les sales més importants d'Espanya i de la resta del món, especialment als Estats Units on molts s'han format i han començat les seues carreres. Per això és important gaudir d'un concert com aquest, perquè és una ocasió única per disfrutar de la cultura que normalment no està representada a Serra, i que per segon any ens acosta l'Ajuntament amb el seu compromís amb la cultura i amb la música en particular.



Íñigo Ruiz de Gordejuela - Piano

Alberto Arteta - Saxo

Javier Callén - Contrabaix

Borja Barrueta - Bateria



Ajuntament de Serra

